



«On a l'impression que tout fait partie du spectacle»

NYON. Le FAR explore les arts vivants de manière insolite. Entre voiture et pâturage, tous les décors sont permis!

«Dans la nuit, un véhicule vous attend. Au volant, un chauffeur vous conduit à travers la ville selon un trajet que lui seul connaît. En route, tout peut arriver.» Voilà qui devrait titiller l'intérêt des curieux. Création insolite, «Drive In #6» a été imaginée par Strasse. Ce collectif de jeunes Italiennes considère les paysages urbains comme des espaces scéniques aux potentialités multiples.

«Il se passe des choses à l'intérieur et à l'extérieur de la voiture, mais on ne sait pas exactement quoi, le mystère



Le collectif italien se produira pour la première fois en Suisse. -STRASSE

est bien gardé», explique Ana-Isabel Mazon. Pour la chargée de communication du FAR, l'intérêt se trouve dans le fait que les artistes n'accueillent qu'un seul spectateur à la fois,

qui se retrouve «hors de sa zone de confort». L'expérience s'annonce déroutante!

Véronique Ferrero Delacoste a pris part à cette expérience à Milan: «On est tellement aux

aguets que l'on a l'impression que tout fait partie de la mise en scène, même les choses banales du quotidien», raconte la directrice de programmation, enthousiaste.

Autre création qui vaut le détour: celle de la troupe suisse Les Fondateurs. Dans un alpage tenu secret jusqu'au dernier moment, les artistes vont créer un décor sous les yeux du public, uniquement avec du matériau naturel. Pour chaque performance, il est recommandé d'acheter les billets à l'avance, sur le site web de l'événement ou à l'Usine à Gaz de Nyon. -MARINE GUILLAIN

Festival des arts vivants (FAR)
Du 7 au 17 août. Spectacle «Drive In #6»: tous les jours, 20h à 23h. De 18 à 25 fr.
→ festival-far.ch