



«Actions» illustre l'utilisation du théâtre à des fins sociales

FAR La création des artistes Nicolas Cilins, Yan Duyvendak et Nataly Sugnaux incitera le spectateur à s'engager.

Vendredi soir, le Far présentera une création d'un genre inédit. Baptisée «Actions», cette dernière a pour objectif de catalyser les ressources des théâtres et de leurs publics pour soutenir les personnes touchées par la crise des politiques migratoires.

Concrètement, «nous utilisons le dispositif du théâtre, à savoir le billet, le programme et les spectateurs à des fins sociales», explique Yan Duyvendak, un des trois artistes investis dans ce projet qui sera inauguré à la salle communale de Nyon, avant d'aller investir d'autres lieux culturels.

L'idée étant, à chaque fois, de générer des initiatives au sein de la population, «de déclencher des actions». Comme par exemple l'association Le lieu-dit, mise sur



YAN DUYVENDAK ARTISTE-PERFORMEUR

« Je sais que beaucoup de gens veulent faire des choses, mais ne savent pas comment s'y prendre. »

pied récemment à Nyon par un groupe de travail constitué de la compagnie Yan Duyvendak, de l'équipe du Far, de la responsable de l'intégration à la Ville de Nyon et de quelques bénévoles, dont le député vaudois et conseiller communal nyonnais Alexandre Démétriadès. Pour ce dernier «l'association permettra de montrer, au niveau politique communal, ce qui se passe à Nyon, et de briser certains préjugés sur les requérants.»

Dans la «jungle de Calais»
Vendredi soir, dans le cadre

d'«Actions», tous ces intervenants, et les spectateurs, se réuniront autour d'une scénographie simple, afin de présenter les buts de l'association. «Nous serons ensemble dans la salle communale, pas sur scène, détaille Yan Duyvendak. Plusieurs réfugiés et des bénévoles livreront leur témoignage, puis nous inviterons les gens à s'engager.» Soit de manière financière, soit par le don, en consacrant du temps pour un cours de langue, ou en mettant à disposition un vieux vélo.

«J'ai été bénévole dans les camps de migrants de Calais et de Dun-



Le Quotidien de la Côte
1260 Nyon 1
022/ 994 41 11
www.lacote.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 8'023
Parution: 5x/semaine

N° de thème: 833.044
N° d'abonnement: 3002813
Page: 5
Surface: 37'555 mm²

kerque, et j'ai vu qu'il y a des problèmes qui ne peuvent être résolus ou atténués que par le travail des bénévoles et des associations.» Raison pour laquelle Yan Duyvendak, un habitué du Far, a répondu présent lorsque la directrice Véronique Ferrero Delacoste l'a sollicité pour ce projet.

Langue, travail et culture

L'association du Lieu-dit prolonge l'engagement du festival sur la problématique migratoire: pour rappel, plusieurs créations de cette 32^e édition, qui s'achèvera samedi, furent le fruit de collaborations entre artistes et requérants d'asile mûries lors d'ateliers de rencontres hebdomadaires entre février et août.

«On se rend compte que les requérants qui sont venus régulièrement aux ateliers ont vite progressé en français; ça leur a aussi permis de mieux comprendre le fonctionnement du pays», explique la directrice, qui souhaite que l'implication du Far ne s'arrête pas avec la fin de la programmation 2016.

A moyen terme, Le lieu-dit cherchera à fédérer des acteurs des domaines économique, culturel, pédagogique ou sportif et à centraliser des informations utiles aux requérants. Le but étant «de mettre en place ce dont ils ont besoin pour améliorer leur intégration.» ✪ **MAXIME MAILLARD**

INFO

«Actions», salle communale de Nyon, vendredi 19 août, 19h.
www.festival-far.ch

A VOIR AU FAR

JEUDI

Léproserie

«Adagio con Buccia III»,
Caned Icodà (IT),
11, 13, 17, 19, 21h

Usine à gaz,

«Nguyen (est un nom très commun)», L. Nguyen (CH), 21h
Salle de gym de l'ancien collège,
«De terrain», Laurent Pichaud (F),
19h

Collège de Nyon-Marens,

«Night walk with teenagers»,
Mammalian Diving Reflex (CA),
21h

VENDREDI

Usine à gaz

«Garry Davis», Marjolijn
Van Heemstra (NL), 21h

Petite Usine

«L'Usage du monde -
le dehors», Laurent Pichaud (F),
21h

Cour de l'Usine

«Coup de sac»,
Chloé Démétriadès, Shan Bill,
Kathleen Gallay, Cleya Pélissier,
18-21h.



NYON ■ 32^e Far° festival des arts vivants En faveur des réfugiés

«**A**ctions», une création des artistes Nicolas Cilins, Yan Duyvendak et Nataly Sugnaux, sera présentée, vendredi, à 19h, dans le cadre de la 32^e édition du Far° Festival des arts vivants Nyon, qui a pour titre «Ailleurs».

«Actions» traite de l'exclusion et des rapports qu'entretiennent l'art, l'activisme et les mutations sociales. C'est un dispositif artistique à visée sociale. Son objectif est de catalyser les ressources des théâtres et de leurs publics pour soutenir les personnes touchées par la crise des politiques migratoires. Il prend la forme d'une intervention artistique qui

se prolonge et s'inscrit dans la durée sous la forme d'un soutien logistique, humain et financier à destination des réfugiés de la région.

A Nyon, un groupe de travail, constitué de la compagnie Yan Duyvendak, de l'équipe du festival Far°, de réfugiés, la responsable de l'intégration à la Ville de Nyon et de quelques bénévoles déjà engagés auprès des migrants a créé l'association Le Lieu-Dit. Celle-ci a dressé une liste des besoins et ciblé les priorités pour favoriser l'intégration des quelques septante réfugiés actuellement logés en région nyonnaise.

COM. ■



Le Far invite à s'engager pour les réfugiés

Nyon

Le Festival lance vendredi une association pour offrir des activités aux migrants. Elle appelle le public à la rejoindre

Depuis plus d'une semaine, le Festival des arts vivants à Nyon a mis le thème de la migration sur le devant de la scène. Après avoir permis à des réfugiés de participer à des spectacles, la manifestation veut pérenniser ses efforts.

Ce sera fait vendredi avec la Compagnie Yan Duyvendak qui propose *Actions*, une performance artistique à visée sociale. Un concept qui sera présenté

pour la première fois à Nyon avant d'être reproduit en Italie, à Bologne et à Rome notamment.

L'objectif est simple: mobiliser les forces pour venir en aide aux migrants et fédérer ce qui existe dans ce domaine. Pour cela, une association - Le Lieu-Dit - a été créée. Vendredi soir, *Actions* fera en quelque sorte office de première assemblée générale, où les spectateurs deviendront ses membres actifs. «Il y aura quelques éléments spectaculaires», promet Yan Duyvendak.

La soirée consistera à raconter la genèse de la démarche, tout en faisant témoigner des réfugiés, des bénévoles qui leur viennent en aide et des représentants d'institutions publiques.

Un état des lieux de ce qui se fait déjà à Nyon et environs sera présenté pour mettre en exergue les manques constatés en termes de locaux, de matériel et d'activités. Le public sera ensuite invité à s'engager dans une démarche inscrite sur le long terme.

«Notre action poursuit trois axes: l'apprentissage du français, l'intégration professionnelle et la pratique du sport», souligne Véronique Delacoste, directrice du Far. L'un des buts sera ainsi l'ouverture d'une permanence où les migrants pourront s'informer sur l'ensemble des activités qui leur sont destinées. **R.E.**

«**Actions**» vendredi à 19 h à la salle communale de Nyon.