

Coppet: hommage à Mme de Staël

A l'occasion du 75^e anniversaire de la salle communale, l'emplacement se trouvant côté lac a été baptisé vendredi «Esplanade Germaine de Staël» par le syndic de Coppet et le comte d'Haussonville. Une plaque commémorative rappelle qu'à l'époque de Madame de Staël, le château de Coppet était le Salon de l'Europe et le berceau du romantisme. En parallèle s'est tenue sous la cantine une exposition des projets architecturaux pour la nouvelle salle communale. Nathalie Racheter

MLC



Café des Alpes
Jacques Besse vous propose
une Cuisine du Marché
et une magnifique terrasse.
Rue des Alpes 7
1197 Prangins
Tel. 022 361 28 63

La chorégraphe YoungSoon Cho Jaquet, artiste associée du Far, et des gymnasiens repensent les frigidaires.

Nyon Frigos détournés en boîtes à idées

Décor insolite, samedi dernier au Théâtre de la Grenette. Le sol était en effet jonché de frigidaires remplis non pas d'aliments, mais d'objets témoignant de conceptions alternatives de cet appareil d'électroménager usuel. Les élèves de Léonore Baud, enseignante d'arts visuels au Gymnase du Bugnon, à Lausanne, en collaboration avec le Festival des arts vivants et son artiste associée, YoungSoon Cho Jaquet, ont réinvesti des frigos de connotations inédites à l'occasion de cette première date hors festival. Eden Grivel en a rempli un de bûches de bois (*Chaud/froid*) alors que Stéphanie Bircher (*Question d'échelle*) a aménagé son espace de travail comme un miroir grossissant, avec, dans le compartiment des légumes de l'appareil exposé, des Barbies s'affairant autour d'un frigo miniature.

Mêler le public au festival

Au début de la matinée, la danseuse et chorégraphe YoungSoon Cho Jaquet signait

son petit livre *Je suis sur le sol de la chambre*, édité par le Far. Un texte à la première personne agrémenté de citations d'intellectuels (Christophe Kihm et Claire de Ribapierre, entre autres) qui plonge le lecteur dans la conscience de la chorégraphe, celle née de son spectacle *Champignons*, méditation rituelle dans un monde d'objets produite au Far en 2009, celui-là même qui a inspiré les détourneurs de frigos lausannois.

L'année prochaine, nous comptons mêler le Gymnase de Nyon au prochain spectacle de YoungSoon, «Romanesco», confiait Véronique Ferrero Delacoste, directrice du Far. Laquelle s'est dit ravie de la réappropriation d'objets réalisée par les élèves du Bugnon. *Le but est d'élargir le public du Far, et, bien sûr, de préparer ainsi nos spectateurs de demain*, ajoutait-elle. Les festivités se terminaient avec la performance musicale *Champs magnétiques*, animée par Jérémie Conne et YoungSoon Cho Jaquet.

KATHERINE FRIEDLI



La chorégraphe «habite» ses œuvres, comme ici lors du Far 2009. Elle explique sa démarche artistique dans le livre qu'elle dédicait samedi: *Je suis sur le sol de ma chambre*. Tatiana Huf/Archives La Côte

Inspirée par les objets

Avec *Je suis sur le sol de la chambre*, YoungSoon Cho Jaquet signe un livre qui s'apparente à un carnet de route de chorégraphe, où est notée sa relation aux objets qui l'entourent, emprunte de questionnements liés tant à la perception que l'artiste a de ces derniers qu'à l'évolution de son corps au cœur de ce monde mécanisé, avec des cafetières, des radios, des mixers allumés. La lenteur qui imprègne sa pièce *Champignons*, ode aux traces matérielles de la société de consommation présentée l'année dernière au Far, se retrouve dans les phrases courtes de l'ouvrage, comme des jalons d'une pensée méthodique et ultra-attentive.

KF

Saint-Cergue Pour la prochaine législature, la Municipalité passera à cinq membres

Trois municipaux ne se représenteront pas en 2011 et leur nombre passera de sept à cinq. De plus le barème des rémunérations sera revu à la hausse.

Le Conseil communal pouvant modifier le nombre de conseillers au plus tard le 30 juin de l'année précédente le renouvellement des autorités communales, une séance extraordinaire du Conseil a été organisée mardi dernier en vue des élections de juin 2011.

Face à l'argumentation de l'exécutif (voir encadré) les conseillers ont accepté à une très large majorité de diminuer le nombre de municipaux.

En revanche, la masse de travail ne va pas diminuer, et les cinq personnes élues l'année prochaine seront mieux rémunérées. Une augmentation de leurs rétributions ainsi que de celle du bureau du Conseil et des jetons de présence du législatif ont également été acceptées.



Quatre membres de l'Exécutif ne brigueront plus de poste lors de la prochaine législature: Stéphane Natalini, (à g.), François Brack, Françoise Graber (à g.) et la regrettée Monique Messiaux.

Trois départs

L'année 2011 s'annonce sous de nouveaux auspices puisque trois membres de la Municipalité ont décidé de passer la main. Parmi eux le syndic Stéphane Natalini qui a fait partie du législatif et de l'exécutif avant d'être élu syndic en janvier 2002. François Brack, en charge des finances a commencé sa carrière au conseil général en 1988 avant d'être conseiller communal durant onze ans puis municipal depuis 2002. De son côté Françoise Graber responsable des écoles

a fait partie du Conseil Général avant d'être élue municipale en 1998. Tous trois estiment nécessaire de renouveler l'exécutif et désirent se consacrer à d'autres activités.

Quant à la regrettée Monique Messiaux, municipale de la voirie décédée tragiquement il y a quelques jours (lire aussi notre nécrologie en page 16) après avoir participé de nombreuses années au conseil général et au conseil municipal, elle avait également décidé de cesser son activité au sein de la commune. Si le responsable des forêts Eddy Blumenstein a l'inten-

tion de se représenter en 2011, Cornélia Gallay en charge des eaux et Véronique Andersson

qui s'occupe du tourisme n'ont, quant à elles, pas encore pris de décision.

NBM

Les handicaps d'une municipalité à sept

Un collège de sept membres induit une certaine lenteur des séances lors desquelles chacun fait part de son point de vue ce qui tend à prolonger le traitement des dossiers. De plus par la répartition des dicastères, il arrive fréquemment que deux municipaux assistent à une même assemblée, augmentant ainsi les charges financières de la commune.

Nyon 60 ans de mariage Des noces qui durent comme le diamant

Un bal de la gym à l'hôtel Perdttemps à Nyon, il y a près de 65 ans a scellé la destinée de Marie-Louise et Robert Dissard. Cinq ans plus tard, ils convolent en justes noces au temple d'Eysins. Et aujourd'hui, ils se retrouvent aussi étonnés l'un que l'autre à fêter leurs noces de diamant. Ces deux Nyonnais, pourtant si différents, se complètent à merveille. Robert, l'esprit toujours vif, plein d'humour, est un bon vivant. *Dans la vie je ne m'en fais pas, de toute manière ça ne sert à rien. Je prends les choses telles qu'elles, viennent, contrairement à Marie-Louise, qui a tendance à se faire du souci pour tout. Moi je suis un ange, plaisante Robert et elle c'est le démon....* (éclat de rire). Pas en reste, elle enchaîne, *nous ne nous entendons pas toujours. Nous haussons la voix et puis le lendemain c'est passé.* Leur vie a été somme toute

agréable et ils ne sont même pas aperçus d'être arrivés à ce cap important. Robert a travaillé comme laborantin à Nyon, avant de partir sur Genève où il était responsable technique chez Givaudan. *Chaque matin un bus venait nous chercher à Nyon pour nous amener sur notre lieu de travail.* A côté de son activité professionnelle, il pratiquait beaucoup de sport. Très bricoleur, il n'était jamais inactif. Il allait sur le lac avec son bateau et pratiquait la photo. A Maire-Louise d'ajouter, *et puis il avait les contemporains, les virées dans le Jura avec les copains, la gym.* A 83 ans ils l'ont mis dehors! La Nyonnaise a travaillé à la fabrique d'allumettes et à l'hôpital. Mais son temps, elle le consacrait surtout à ses deux enfants. Ensemble le solide couple a effectué de nombreux voyages.

MARIE-LÉA COLLARDI



Marie-Louise âgée de 84 ans a dû patienter 60 ans avant que Robert de 87 ans, lui offre des fleurs. Alexis Voelien