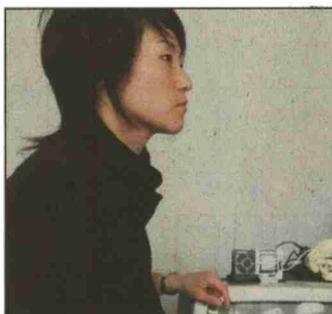




YoungSoon Cho Jaquet s'inspire d'un chou-fleur

DANSE Le Festival des arts vivants (FAR^o), à Nyon, est le lieu de tous les possibles artistiques. Avec *Romanesco*, sa nouvelle création, la chorégraphe YoungSoon Cho Jaquet ne déroge pas à la règle. En s'inspirant d'un drôle de chou-fleur hérissé, couleur vert pomme, l'artiste évoque l'irruption de l'étrange dans un univers harmonieux, idéalement organisé.

Vêtue d'une robe noire à l'instar des trois autres danseuses (Sun-Hye Hur, Elisabeth Valentini Gilabert, Pauline Wassermann), la chorégraphe accueille les spectateurs avec cérémonie, les invitant à pénétrer dans les arcanes de leur propre légende. Une introspection méditative ponctuée par les flammes de dizaines de petites lampes que les interprètes, tapies dans la



YoungSoon Cho Jaquet évoque l'irruption de l'étrange.

nuit, déplacent lentement, créant une lumineuse géométrie bruisante du souffle amplifié de leurs mouvements. Puis, telles des gorgones ondulant sous le plein feu des projecteurs, les quatre femmes semblent se réapproprier la vie, entrant dans ce nouvel univers avec une appréhension teintée d'humour, farouches et provocantes tout à la fois. En poursuivant son tra-

vail sur l'identité, la mémoire et le déplacement des points de vue, YoungSoon Cho Jaquet envoûte et déconcerte, instillant du baroque étincelant dans l'ombre du banal. **CORINNE JAQUIÉRY**

»»A voir au FAR^o

Nyon, place Saint-Martin, 11 h:
Chalet et Yodel, de YoungSoon Cho Jaquet (avec le club de yodel local).
En plein air (accès libre).

Mais encore...

Les créations de la Cie théâtrale Carré Rouge, du musicien Gérald Kurdian, des chorégraphes Eszter Salamon et Jérôme Bel. (Le festival se termine aujourd'hui.)

Rens.: 022 365 15 55
www.festival-far.ch