



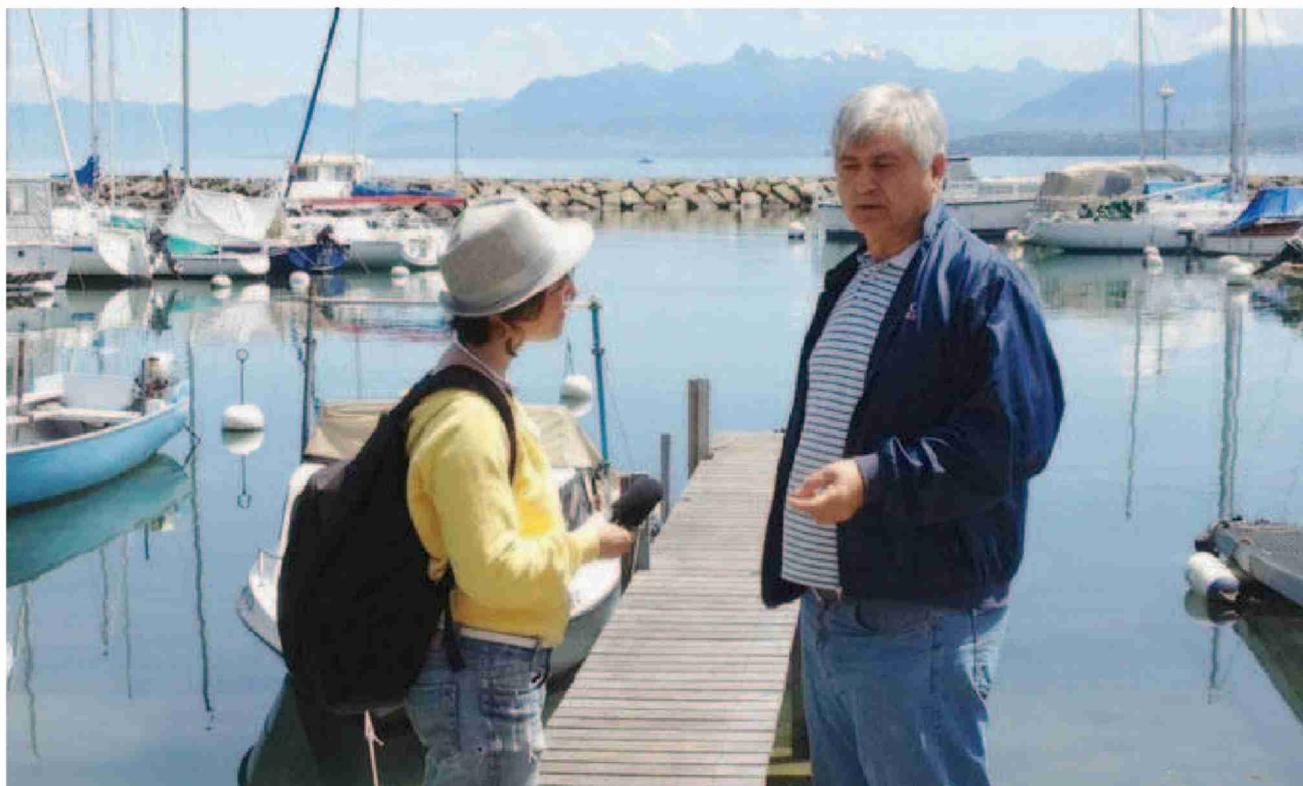
Ets Ed. CheriX SA  
1260 Nyon 1  
022/ 994 41 11  
www.lacote.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse jour./hebd.  
Tirage: 8'730  
Parution: 5x/semaine

N° de thème: 833.38  
N° d'abonnement: 1091140  
Page: 6  
Surface: 59'796 mm<sup>2</sup>

**NYON** Deux artistes italiennes proposent une promenade inédite et auditive au bord du lac dans un lieu pittoresque de Rive.

# Des bribes de confidences au village des pêcheurs



Au port de Nyon, la réalisatrice Elsa Fontana recueille les propos d'Amodio Cardone DR



Ets Ed. Cherix SA  
1260 Nyon 1  
022/ 994 41 11  
www.lacote.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 8'730  
Parution: 5x/semaine

N° de thème: 833.38  
N° d'abonnement: 1091140  
Page: 6  
Surface: 59'796 mm<sup>2</sup>

**FRANÇOISE GENTINETTA**  
info@lacote.ch

Les relations humaines sont au cœur du travail de l'Italienne Elisa Fontana. Une artiste qui développe un «art public» en captant les ambiances de lieux urbains et en allant sur le terrain micro à la main, à la rencontre des gens. *«J'utilise la relation humaine comme matériau, comme le peintre utilise ses couleurs, pour susciter des sensations, des émotions, pour stimuler l'imaginaire»*, explique Elisa Fontana. *«Et puis j'aime les gens, j'aime découvrir leur vécu.»*

La performance «Le village des pêcheurs» présentée au FAR est née d'une rencontre d'Elisa avec l'architecte Paola Lilli lors d'un festival où cette dernière présentait un projet de rénovation de quartier. Se trouvant sur la même longueur d'ondes les deux femmes se sont associées pour monter le projet artistique «U\_inversioni urbane» visant à investir un espace urbain.

Lorsqu'elles ont débarqué à Nyon en mars dernier en vue de repérages afin de trouver le lieu convenant idéalement à leur projet, les deux performeuses

## INSTALLATION PERMANENTE

Une expérience intéressante sera proposée au public en prolongement du Festival des arts vivants. Un panneau sera installé à la plage, au début de l'itinéraire, et il permettra aux promeneurs munis d'un smartphone et d'écouteurs de capter et de télécharger la bande sonore du spectacle «Le village des pêcheurs».

*italiennes sont, disent-elles, «tombées amoureuses du village des pêcheurs» et l'ont choisi d'emblée. Parce que, confie Elisa Fontana, «ce lieu, comme d'ailleurs tout le secteur de Rive, est différent du reste de la ville. Il n'est pas seulement pittoresque. Nous avons très fortement ressenti l'ancrage des gens. Leur vie est liée au lac.»*

## Dramaturgie sonore

Des gens que les artistes disent avoir dû amadouer, rencontrant au début des réticences de personnes pensant *«n'avoir rien à raconter»*. *«Au début ce ne fut pas facile! Mais peu à peu nous avons gagné leur confiance, des liens se sont tissés, les langues se sont déliées»*,

disent-elles. Après avoir recueilli quantité de témoignages et anecdotes, elles ont réalisé une construction sonore, une dramaturgie formée de voix de pêcheurs, pirates et autres navigateurs, de sons d'ambiance et de la musique du violoncelliste Francesco Guerri.

Leur performance consistera en une promenade partant de la plage de Nyon jusqu'au port, pour laquelle chaque personne recevra un casque d'écoute de cette bande sonore. Au travers de cette expérience sensorielle, le spectateur aura ainsi la possibilité de découvrir ces lieux de façon différente, d'en avoir une perception nouvelle tout en entendant des fragments de vie quotidienne mais aussi des histoires inédites, comme l'arrivée d'une princesse en bateau ou la relation d'une fête particulière à Rive. *«J'espère que le public va ressentir l'intensité des propos recueillis»*, souhaite Elisa Fontana.

**«Le village des pêcheurs»**, départ plage des Trois-Jetées. Les 9, 10, 11 et 12 août à 18h15 et à 20h.

**Les instants que je capte,  
je les isole, et ils prennent  
de l'importance.»**

**ELISA FONTANA**, ARTISTE RELATIONNELLE