

Lausanne

24 Heures
1001 Lausanne
021/ 349 44 44
www.24heures.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 35'529
Parution: 6x/semaine



N° de thème: 833.38
N° d'abonnement: 1091140
Page: 129
Surface: 14'512 mm²

Joël Maillard joue avec l'imaginaire du public

Scène

A Nyon, le Far accueille durant dix jours *Les mots du titre*, une création évolutive et participative

Il se peut que ceux qui se rendent au Festival des arts vivants (Far), à Nyon, se fassent accoster par un homme qui leur déclame un titre de spectacle. Pas d'inquiétude! L'homme, c'est Joël Maillard. Durant toute la durée du Far, à Nyon,

il propose avec *Les mots du titre*, une création participative et évolutive. Le concept: le performeur transcrit la représentation imaginaire que le spectateur raconte après avoir entendu un titre de spectacle. Puis Joël Maillard remet ses notes à la photographe Jeanne Quattropiani, qui devra alors traduire l'image mentale du spectateur par un cliché. Les photos seront exposées chaque jour dans la

relation les unes avec les autres. Les deux artistes espèrent ainsi créer une chaîne infinie d'interprétations.

Outre *Les mots du titre*, le Far présente une vingtaine de performances jusqu'au samedi 18 août.

C.ROC.

Nyon, Cour de l'Usine

Jusqu'au sa 18 août

Rens.: 022 365 15 50

www.festival-far.ch



Au Far, Joël Maillard s'amuse avec *Les mots du titre*. DR