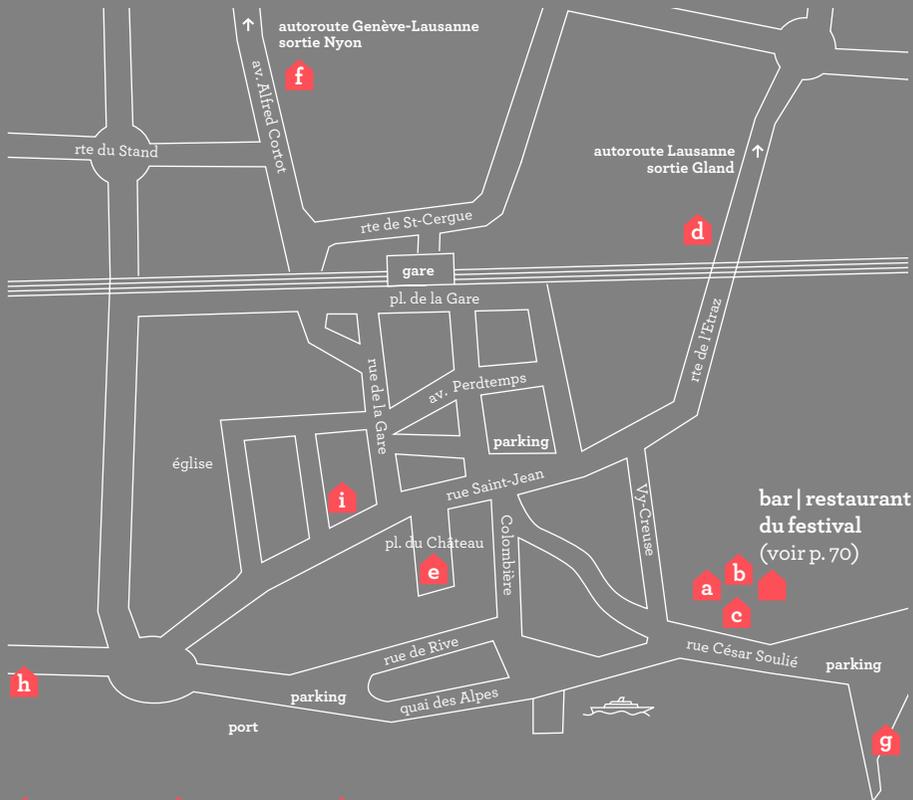


12 mer	13 jeu	14 ven	15 sam	16 dim	17 lun	18 mar	19 mer	20 jeu	21 ven	22 sam	août
<p>26 <b>Delgado Fuchs Clédat &amp; Petitpierre</b> Bataille a   21:00   60'</p>	<p>28 <b>Christophe Jaquet &amp; Jean-Yves Jouannais</b> 25 juin 1945, 15 h 30 d   19:00   30'</p>	<p>37 <b>Kinkaleri Workshop</b> Virus   All! f   16:00   60'</p>	<p>36 <b>Kinkaleri Performance</b> Everyone gets lighter   All! e   12:00   30'</p>	<p>37 <b>Kinkaleri Workshop</b> Virus   All! h   16:00   60'</p>	<p>44 <b>EXTRA TIME</b> <b>Loan Nguyen</b> À d'autres ! <b>Andrea Marioni</b> La guerre des mondes <b>Milena Keller &amp; Valerie Keller</b> Keine Probleme über den Wolken b   19:00   180'</p>	<p>28 <b>Christophe Jaquet &amp; Jean-Yves Jouannais</b> 25 juin 1945, 15 h 30 d   19:00   30'</p>	<p>28 <b>Christophe Jaquet &amp; Jean-Yves Jouannais</b> 25 juin 1945, 15 h 30 d   19:00   30'</p>	<p>28 <b>Christophe Jaquet &amp; Jean-Yves Jouannais</b> 25 juin 1945, 15 h 30 d   19:00   30'</p>	<p>60 <b>Cristina Rizzo</b> Bolero Effect b   19:00   50'</p>	<p>60 <b>Cristina Rizzo</b> Bolero Effect b   19:00   50'</p>	<p>65 Laboratoire de la pensée du 12 au 22</p>
<p>23 <b>Darren Roshier</b> Tentative d'une entrée réussie b   21:00   40'</p>	<p>23 <b>Darren Roshier</b> Tentative d'une entrée réussie b   19:00   40'</p>	<p>36 <b>Kinkaleri Performance</b> Everyone gets lighter   All! f   18:00   30'</p>	<p>37 <b>Kinkaleri Workshop</b> Virus   All! g   17:00   60'</p>	<p>36 <b>Kinkaleri Performance</b> Everyone gets lighter   All! h   18:00   30'</p>	<p>42 <b>Till Roeskens</b> Vidéocartographies: Aïda, Palestine b   22:30   vidéo 30'</p>	<p>44 <b>EXTRA TIME</b> <b>Loan Nguyen</b> À d'autres ! <b>Andrea Marioni</b> La guerre des mondes <b>Milena Keller &amp; Valerie Keller</b> Keine Probleme über den Wolken b   19:00   180'</p>	<p>56 <b>Eszter Salamon</b> Monument O: Hanté par la guerre (1913-2013) c   départ de Nyon à 19:30   accueil spectacle à l'Arsenic Lausanne   75'</p>	<p>54 <b>Gregory Stauffer</b> Walking b   19:00   60'</p>	<p>58 <b>Heine Avdal &amp; Yukiko Shinozaki</b> Distant Voices a   21:00   90'</p>	<p>58 <b>Heine Avdal &amp; Yukiko Shinozaki</b> Distant Voices a   21:00   90'</p>	<p>67 Bienvenue à ce que vous croyez voir les 13, 15, 18, 20 c   à l'issue de chaque représentation</p>
<p>42 <b>Till Roeskens</b> Vidéocartographies: Aïda, Palestine b   22:30   vidéo 30'</p>	<p>26 <b>Delgado Fuchs Clédat &amp; Petitpierre</b> Bataille a   21:00   60'</p>	<p>28 <b>Christophe Jaquet &amp; Jean-Yves Jouannais</b> 25 juin 1945, 15 h 30 d   19:00   30'</p>	<p>28 <b>Christophe Jaquet &amp; Jean-Yves Jouannais</b> 25 juin 1945, 15 h 30 d   19:00   30'</p>	<p>42 <b>Till Roeskens</b> Vidéocartographies: Aïda, Palestine b   22:30   vidéo 30'</p>	<p>50 <b>Arkadi Zaides</b> Archive a   21:00   60'</p>	<p>54 <b>Gregory Stauffer</b> Walking b   19:00   60'</p>	<p>56 <b>Eszter Salamon</b> Monument O: Hanté par la guerre (1913-2013) c   départ de Nyon à 19:30   accueil spectacle à l'Arsenic Lausanne   75'</p>	<p>58 <b>Heine Avdal &amp; Yukiko Shinozaki</b> Distant Voices a   21:00   90'</p>	<p>40 <b>Pauline Curnier Jardin</b> Blutbad Parade b   22:30   vidéo 35'</p>	<p>68 Watch &amp; Talk du 12 au 22</p>	<p>69 Atelier d'écriture du 13 au 22 i   tous les jours de 11:00 à 13:00 et de 14:00 à 17:00</p>
<p>32 <b>Alix Eynaudi</b> Monique a   21:00   60'</p>	<p>32 <b>Alix Eynaudi</b> Monique a   21:00   60'</p>	<p>34 <b>L'Encyclopédie de la parole</b> Manèges b   19:00   50'</p>	<p>34 <b>L'Encyclopédie de la parole</b> Manèges b   19:00   50'</p>	<p>50 <b>Arkadi Zaides</b> Archive a   21:00   60'</p>	<p>58 <b>Heine Avdal &amp; Yukiko Shinozaki</b> Distant Voices a   21:00   90'</p>	<p>40 <b>Pauline Curnier Jardin</b> Blutbad Parade b   22:30   vidéo 35'</p>	<p>58 <b>Heine Avdal &amp; Yukiko Shinozaki</b> Distant Voices a   21:00   90'</p>	<p>42 <b>Till Roeskens</b> Vidéocartographies: Aïda, Palestine b   22:30   vidéo 30'</p>	<p>70 Bar-restaurant du festival: Mu-Food cuisine de 18:00 à minuit tous les jours, bar de 17:00 à 01:00 en semaine, vendredi et samedi jusqu'à 03:00 du 12 au 22</p>		

## Contact | Accès

### far° festival des arts vivants

administration 21 Vy-Creuse / CH - 1260 Nyon  
 tél. +41 (0)22 365 15 50 / far@festival-far.ch  
 www.festival-far.ch



- a** usine à gaz **b** petite usine **c** cour de l'usine 1 rue César Soulié | Nyon
- d** esp'asse 20 route de l'Etraz | Nyon
- e** place du Château de Nyon
- f** quartier de la Levratte **g** grande jetée | terrain de beach sport
- h** plage des Trois-Jetées route de Genève | Nyon
- i** la Grenette 2 place du Marché | Nyon

## Infos pratiques

### • billetterie

Dès le 24 juillet, en ligne sur notre site [www.festival-far.ch](http://www.festival-far.ch), vous pouvez acheter vos billets et vos pass. La billetterie centrale du festival située devant la cour de l'Usine à gaz est ouverte tous les jours du 12 au 22 août, dès 14:00.

Pour les spectacles *25 juin 1945, 15 h 30* (p. 28) à l'Esp'asse et *MONUMENTO* (p. 56) à l'Arsenic, des billets sont également en vente sur place, une heure avant la représentation, dans la limite des places disponibles.

Autres points de vente aux billetteries du Service culturel Migros :  
 Migros Nyon-La Combe, 6 rue de la Morâche, 1260 Nyon, tél. 022 365 45 65  
 Service culturel Migros Genève, 7 rue du Prince, 1207 Genève, tél. 022 319 61 11  
 Stand Info Balxert, 27 av. Louis Casai, 1211 Genève 28, tél. 022 979 02 01

### • prix des places

Le far° propose un tarif unique de chf 15.— pour tous les spectacles.\* Nous avons délibérément fixé un prix d'entrée qui vise à rendre la culture accessible et à encourager la curiosité de toutes et tous pour les arts vivants. Les tarifs réduits ou professionnels ne sont donc pas en vigueur. Merci de nous soutenir dans cet engagement !

**tarif  
unique  
CHF 15.—**

### • passfar°

tarif unique CHF 120.—

L'achat d'un passfar° donne accès à tous les spectacles\* dans la limite des places disponibles. Au moment de l'achat de votre passfar° (sur internet [www.festival-far.ch](http://www.festival-far.ch) ou à la billetterie du festival), vous pouvez directement commander et imprimer vos billets. Le passfar° et les billets sont indispensables pour accéder aux spectacles.

Le passfar° est personnel et intransmissible.

\* pour *MONUMENTO* de Eszter Salamon à l'Arsenic, supplément de CHF 15.— pour le transport  
 > trajet en bus de Nyon à Lausanne et retour  
 > départ à 19:30, cour de l'Usine, 1 rue César Soulié, Nyon

### • conditions générales

Les billets perdus ou volés ne sont pas remplacés par l'organisateur.