

**NYON** Le festival des arts vivants organisera des événements en dehors du mois d'août.

# Le Far célèbre ses 30 ans sous le signe de la parade

CÉCILE GAVLAK  
info@lacote.ch

Les festivals s'évertuent de plus en plus à remplir l'espace médiatique et public tout au long de l'année. Pour ses 30 ans, c'est aussi ce que prévoit le Far, Festival des arts vivants, dont l'édition 2014 se tiendra du 13 au 23 août à Nyon. Les festivités débutent dès maintenant, plus précisément vendredi, au château de Nyon, avec le vernissage des éditions du Far.

Avec quatre livres à son catalogue, le festival propose depuis quelque temps à certains artistes de prolonger le travail de la scène avec des publications. Vendredi soir, un livre en particulier sera dédié par son auteure et accompagné d'une performance: «Abecedarium Bestiarium», d'Antonia Baehr, qui explore la notion de genre et d'identité plurielle. L'artiste allemande a demandé à certains de ses amis d'imaginer une séquence théâtrale en s'inspirant d'un animal disparu qui représente, selon eux, l'amitié qu'ils ont avec elle. En résultent des dessins, des textes, des images... Le livre et la performance annoncent d'emblée la couleur de cet été.

## Festival anniversaire

«Pour cette année spéciale, nous avons réfléchi à ce qu'il est coutume d'organiser pour les anniversaires», raconte la directrice Véronique Ferrero Delacoste. Il nous a semblé que le plus emblématique était le fait de se rassembler, de faire la fête...»

D'où le mot-clé de cette 30<sup>e</sup> édition: parade. Toute la programmation tournera autour de cette notion. Le Far va, comme il l'a souvent fait, intégrer les habitants du district aux créations artistiques (lire encadré).

En ouverture, le chorégraphe italo-allemand Marco Berrettini réalisera un spectacle conçu à partir de souvenirs liés au Far et racontés au préalable par les spectateurs eux-mêmes, par les artistes ou les techniciens du



Antonia Baehr, présentera son livre «Abecedarium Bestiarium», sorti aux éditions Far. L'artiste allemande dédicacera son ouvrage et proposera une performance ce vendredi au château de Nyon. DR

festival. Ce cortège d'anecdotes s'intitule «Parade et par amour».

Autre projet déjà amorcé et dont une partie sera présentée à Visions du réel fin avril: «Remixing Nyon». Le cinéaste portugais Tiago Pereira a comme projet de filmer le quotidien de musiciens dans leur contexte habituel. Avec une résidence passant par Gland, Nyon, Saint-Claude ou encore Begnins, l'artiste va filmer une vingtaine de personnes de la région au total, puis mixer toutes ces images vidéo ensemble.

## Extra-muros

Toujours autour de cette notion de défilé, l'une des performances se déroulera à bord du train Nyon-Saint-Cergue-Morez, pour un périple à travers le paysage du district. Un autre train, fantôme celui-là, emmènera encore les spectateurs à l'Étang des moines, à Chésereux. Un artiste explorera en outre la notion de bonheur avec une intervention dans l'espace public qui mettra en jeu une quinzaine de familles volontaires de la région nyonnaise.

## LE FAR RECHERCHE

Pour son édition anniversaire, l'équipe du festival lance un triple appel aux habitants de la région pour participer à trois performances programmées durant l'événement. Le Far recherche des familles ou foyers (ce peut être un couple sans enfants, une famille au sens large, etc.) pour participer à une intervention dans l'espace public sur le thème de la notion du bonheur; des musiciens amateurs ou professionnels qui seront filmés; des spectateurs, habitués ou non du Far pour raconter leurs petits et grands, mauvais et bons souvenirs, liés au rendez-vous des arts vivants nyonnais, depuis 1984.

Les personnes intéressées peuvent contacter le bureau du Far au 022 365 15 58 ou [production@festival-far.ch](mailto:production@festival-far.ch)

Toujours dans cette idée de s'ouvrir toute l'année à son public, le festival organisera, en juin, à la Salle communale de Nyon, une soirée portes ouvertes pour découvrir le travail que les artistes associés (2013-2014) seront en train de finaliser avec un philosophe.

Au registre des collaborations: des ateliers avec les collégiens de Marenz dans le cadre d'un projet d'envergure avec des jeunes d'Angleterre, de Suisse, d'Allemagne.

Avec les jeunes Nyonnais, les artistes du festival, dont Gregory Stauffer (vu l'an dernier dans le spectacle «La Léproserie»), réaliseront un film projeté cet été,

qui établira des liens entre la révolution et le moment de l'adolescence.

Enfin, l'équipe du festival a également conçu un journal, intitulé «So Far», qui permettra de communiquer sur ses activités pendant et en dehors de la période de l'événement. Le premier exemplaire de cette publication biannuelle sortira au printemps.

## INFO

Performance et vernissage des éditions du Far  
Vendredi 28 mars, 19h, château de Nyon, salle des réceptions  
Entrée libre.  
[www.festival-far.ch](http://www.festival-far.ch)